

Onderhouds advies schilderwerk

U bent langer verzekerd van een goede bescherming door regelmatig onderhoud te plegen. Indien u zelf dit onderhoud gaat uitvoeren hebben wij hiervoor een onderhoudsadvies opgesteld.

Verder kunt u zelf ook een belangrijke bijdrage leveren aan de levensduur van het schilderwerk door regelmatig het schilderwerk te reinigen. Ook hierover vindt u informatie in deze folder.

Tijdens het gebruik van een woning of bedrijfspand kunnen beschadigingen ontstaan en zal de beschermende werking van het verfsysteem afnemen. Dan komt het belang van inspectie en onderhoud om de hoek kijken. Op de frequentie en de mate van dat onderhoud kunt u zelf grote invloed uitoefenen. Tijdig signaleren en de juiste maatregelen treffen is van groot belang.

Dit kan om te beginnen door de kozijnen een of meerdere malen per jaar te reinigen en jaarlijks het houtwerk te controleren op onregelmatigheden. Vervuiling is niet te vermijden, maar als u stofdeeltjes geen kans geeft zich aan de verflaag te hechten, bent u preventief bezig om de onderhoudscyclus in positieve zin te beïnvloeden.

Onderhoud • Nieuwbouw • Beglazing

Temperatuursklasse

Alle RAL-kleuren zijn na wetenschappelijk onderzoek in een tabel samengebracht en ingedeeld in drie temperatuursklassen. Dit wordt gebaseerd op hun gemiddelde maximum temperatuurstijging door zonbestraling.

Klasse I: gunstig. Lichte kleuren

Klasse II: normaal

Klasse III: ongunstig. Donkere kleuren

Handig om te weten.

Bent u gecharmeerd van zo weinig mogelijk onderhoud, kies dan voor een lichte kleur uit klasse I.

Handig om te weten.

Algemeen geldt dat het schilderwerk op zogenaamde liggende delen (o.a. bovenzijde van glassponning, de weldorpel) eerder aan onderhoud toe is dan op verticale vlakken.

In onderstaande tabel ziet u het onderhoudsadvies onderverdeeld in de verschillende klassen.

Jaar	Dekkende afwerking van lichte kleuren (kleurklasse 1) Hoogglans	Dekkende afwerking van donkere kleuren (kleurklasse 2&3) Hoogglans	Afwerking in transparant
1			
2		Inspectie-/bijwerkbeurt	Herschilderen
3	Inspectie-/bijwerkbeurt		
4		Herschilderen	Herschilderen
5			
6	Herschilderen	Inspectie-/bijwerkbeurt	Herschilderen
7			
8		Herschilderen	Herschilderen
9	Inspectie-/bijwerkbeurt		
10		Inspectie-/bijwerkbeurt	Herschilderen
11			
12	Herschilderen	Herschilderen	Herschilderen
13			
14		Inspectie-/bijwerkbeurt	Herschilderen
15	Inspectie-/bijwerkbeurt		

Inspectie-/bijwerkbeurt

- Alle houten onderdelen van gehele woning/pand nazien op gebreken.
- Beglazingskit controleren. Indien de kit onthecht van glas of hout, deze delen verwijderen en opnieuw afkitten met beglazingskit.
- Waar nodig het schilderwerk bijwerken.
- Alle liggende delen een maal schilderen (dorpels van kozijnen)
- In verband met mogelijk kleurverschil, zoveel mogelijk bijwerken in afgepaste delen. (dus een gehele dorpel of een gehele stijl)

Herschilderen

- Bestaande verflagen geheel grondig reinigen met een geschikt verfreinigingsmiddel (bijv. Universol)
- Loszittende of anderszins ondeugdelijke verflagen verwijderen met behulp van scherpe krabbers en eventueel afbijtmiddel of een schildersföhn.
- Gehele oppervlak grondig schuren. Indien kaal hout aanwezig is, het kale hout hard schuren (bij voorkeur machinaal) om op gezond hout uit te komen.
- Beglazingskit controleren. Indien de kit onthecht van glas of hout, deze delen verwijderen en opnieuw afkitten met beglazingskit.
- Open verbindingen uitfresen, uitkappen.
- Kaal gekomen hout en open verbindingen gronden.
- De houtverbindingen afdichten met een geschikte overschilderbare kit.
- Gaatjes en oneffenheden plamuren met een geschikt vulmiddel.
- Bijgewerkte delen nogmaals gronden.
- Geheel aflakken.

Tip

Laat de glazenwasser ook het geschilderde hout meenemen.

Handig om te weten.

Inspecties zijn belangrijk: de kosten van tijdig onderhoud vallen altijd lager uit dan die van achterstallig onderhoud.

Gunstige factoren op de onderhoudsfrequentie

- * situering op het noorden/oosten
- * beschutte ligging onder een overstek
- * Dekkende (hoogglans) afwerking
- * lichte kleuren
- * kleuren met een hoge infrarood-reflectie
- * periodieke reiniging

Ongunstige factoren op de onderhoudsfrequentie

- * situering op het zuiden/westen
- * onbeschutte ligging
- * transparante afwerking
- * donkere kleuren

Het belang van reinigen

Vervuiling heeft negatieve invloed op de levensduur van het schilderwerk. Periodieke reiniging kan echter een flinke bijdrage leveren aan de duurzame prestatie van verf, waaronder kleur/ en glansbehoud en de beschermende kwaliteit.

Vervuiling buiten

Aantasting door vervuiling werkt heel geleidelijk. Het is een optelsom van onzichtbare chemische en natuurlijke stoffen uit de atmosfeer en de opeenhoping van vuil op een verflaag.

Vuil houdt vocht vast. Deze vochtbelasting is op haar beurt een voedingsbodem voor mossen en algen. Kan vuil eenmaal inwerken op de verf, dan wordt de verflaag aangetast en kan verkleuring en onthechting optreden.

Vervuiling binnen

Hoe vaak u moet schoonmaken hangt af van veel factoren, waaronder het type verf, de vervuilingsgraad, de omgeving, de materialen en de gebruiksfrequentie. Veel voorkomende en behoorlijk agressieve vervuiling in binnensituaties zijn schimmelgroei, zeepresten en vervuiling door aanraking met handen. Een deur naar de slaapkamer hoeft mogelijk maar drie keer per jaar te worden gereinigd, maar de deur naar de keuken misschien wel wekelijks. Het aantal reinigingsbeurten is dus per situatie verschillend.

Condensatie

Condensatie op ramen komt tegenwoordig door dubbele beglazing nauwelijks voor. Bij een goede ventilatie treedt in principe geen condensatie op. Treedt er toch condensatie op en is dit na enige uren nog niet verdampt, dan is het raadzaam het kozijn met een doek droog te maken. Het vocht en het meegenomen vuil van de beglazing werken anders op den duur in op de verf, waardoor uiteindelijk het kozijn kan worden aangetast. In dit geval is het raadzaam de ventilatie te beoordelen en zo nodig te verbeteren.

Reiniging buitenschilderwerk

Buiten zijn de onderste delen van kozijnen en deuren het meest kwetsbaar. Een houten kozijn heeft immers voor de afwatering niet voor niets een schuin aflopende glaslat en dorpel. Op een verse verflaag parelt het water nog mooi weg. Een oudere verflaag blijft langer nat. De verf slaat op den duur mat uit. Hoe matter de verf, hoe sneller vervuiling achterblijft en hoe lastiger het schoonmaken is. Voor het aantal reinigingsbeurten heeft Sikkens een advies opgesteld voor de meest voorkomende geschilderde oppervlakken.

Reinigingsadvies

Reinigingsfrequentie (per jaar)	Landelijk	Kustgebied	Bosrijk	Industrieel
Geschilderd hout	3X	5X	5X	5X
Geschilderd metaal	3X	5X	5X	5X
Geschilderde gevels	-	1X	1X	2X
Geschilderde buitenvloeren	1X	2X	2X	2X

Schilderwerken Uden

Onderhoud • Nieuwbouw • Beglazing

Schoonmaakmiddelen

Met welke schoonmaakmiddelen maakt u een met verf behandelde ondergrond nu eigenlijk schoon? In de meeste situaties binnen en buiten volstaat het reinigen met een zachte spons en in een water opgelost, oplosmiddelvrij, pH-neutraal reinigingsmiddel. Geschikt zijn de reguliere reinigingsmiddelen met een zuurgraad van circa pH 7. Deze worden onder andere verkocht in de supermarkt.